



**A PRODUÇÃO DE TEXTO NAS AULAS DE LÍNGUA MATERNA:
RELATO DE UMA INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA REALIZADA EM UMA ESCOLA
INDÍGENA[✓]**

Milton Ting Teroi ARARA¹

Arnaldo Pabe GAVIÃO²

Ernane Nnakaxiõn ARARA³

Carma Maria MARTINI⁴

RESUMO

Este trabalho tem por finalidade apresentar os resultados de uma intervenção pedagógica realizada no âmbito do Programa Residência Pedagógica, subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena da Universidade Federal de Rondônia, Campus Ji-Paraná. A atividade foi desenvolvida na Escola Indígena Estadual de Ensino Fundamental Zavidjaj Xikov Pípòhv, localizada na aldeia Ikolen II, Terra Indígena Igarapé Lourdes, município de Ji-Paraná (RO). Envolveu alunos do 4º ano do Ensino Fundamental, da etnia Gavião, durante os meses de agosto e setembro do ano de 2019, nos componentes curriculares Língua Materna e Arte. A imersão na escola permitiu observar que os alunos apresentavam dificuldades na leitura e escrita de textos na língua materna. Então, decidimos propor uma atividade interdisciplinar envolvendo produção de textos ilustrados na língua materna para motivá-los e minimizar as dificuldades de aprendizagem diagnosticadas. Inicialmente, fizemos o planejamento da atividade juntamente com o professor colaborador Arnaldo Pabe Gavião. E em sala de aula, apresentamos a proposta da atividade a ser desenvolvida e distribuimos folhas de papel sulfite e lápis de cor aos alunos. A temática escolhida para a produção dos textos foi “aves e animais da terra indígena em que habitamos”. Fizemos uma lista no quadro com nomes de animais e aves que os alunos conheciam e eles tiveram a liberdade de escolher sobre quais gostariam de escrever. Eles foram orientados a pesquisar com os mais velhos da comunidade sobre as aves e os animais escolhidos. De posse das informações, começaram

✓ Trabalho desenvolvido no âmbito do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena, UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná.

¹ Aluno da Licenciatura em Educação Básica Intercultural da UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná, bolsista do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena. E-mail: miltinhoterokaro@gmail.com.

² Professor indígena (SEDUC/RO), colaborador do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena, UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná.

³ Professor/a indígena (SEDUC/RO), Preceptor do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena, UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná.

⁴ Professora do Departamento de Educação Intercultural/UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná; Orientadora do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena. E-mail: carmamartini@unir.br.

a produzir os textos, individualmente, em sala de aula. Depois de prontos, fizemos as correções, a reescrita e a ilustração dos textos. Ao término das atividades os alunos fizeram a apresentação de seus trabalhos para os colegas da turma. Durante as aulas foi possível observar que os alunos participaram ativamente das atividades propostas, os textos produzidos por eles descreviam o habitat das aves e dos animais, como se alimentam, como vivem, suas características físicas, entre outras informações. A realização da intervenção favoreceu o desenvolvimento da habilidade de produção de texto na língua materna, motivou e estimulou a curiosidade e a criatividade dos alunos. A intervenção pedagógica e a participação nas demais atividades proporcionadas pelo Programa Residência Pedagógica, subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena, permitiram o contato com a realidade da sala de aula de uma escola indígena e uma experiência fundamental à formação profissional dos acadêmicos indígenas.

Palavras-chave: Residência Pedagógica. Educação Escolar Indígena. Produção de texto. Línguas indígenas.