



Fundação Universidade Federal de Rondônia
Departamento de Educação Intercultural

XII Seminário de Educação - SED
23 a 25 de Outubro em Ji-Paraná-RO

Resistência Originária

Povos indígenas e Paulo Freire

EXPLORANDO A CULTURA DO POVO TUPARI EM SALA DE AULA: POR UMA ESCOLA VERDADEIRAMENTE INDÍGENA[✓]

Arlene Soares TUPARI¹
José Porité ARIKAPU²
Raul Pat Awre TUPARI³
Carma Maria MARTINI⁴

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo apresentar o relato de uma intervenção pedagógica realizada no âmbito do Programa Residência Pedagógica, subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena da Universidade Federal de Rondônia, Campus Urupá/Ji-Paraná. A intervenção pedagógica foi realizada na Escola Indígena Estadual de Ensino Fundamental Saw Djo Tupari, localizada na aldeia Palhal, Terra Indígena Rio Branco, município de Alta Floresta (RO). O público alvo se constituiu de alunos do 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental e as atividades foram desenvolvidas durante o mês de setembro do corrente ano (2019), no componente curricular Língua Materna. Inicialmente, fizemos o planejamento das atividades que seriam desenvolvidas com a orientação do professor colaborador, optamos por trabalhar temas relacionados à cultura do Povo Tupari: mitos, pinturas corporais, artesanato e plantas medicinais. Selecionamos os mitos “a vingança da serpente” e a “mulher de barro”, fizemos a leitura em sala de aula e depois os alunos fizeram as ilustrações. Como atividade de casa, pesquisaram outros mitos com os mais velhos e depois socializaram o resultado da pesquisa em sala de aula. Com relação à Pintura Corporal, explanamos os diferentes tipos, seus significados e como a tinta é preparada. Também levamos para a sala de aula algumas peças artesanais produzidas pelos artesões Tupari, explicamos o processo de confecção de cada uma, os materiais utilizados e, em seguida, os alunos representaram as peças por meio de desenhos. Por fim, fizemos uma atividade de campo para conhecer algumas plantas usadas para fins

✓ Trabalho apresentado com parte das atividades desenvolvidas no âmbito do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena, UNIR, *Campus Urupá/Ji-Paraná*.

¹ Aluna da Licenciatura em Educação Básica Intercultural da UNIR, *Campus Urupá/Ji-Paraná*, bolsista do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena. E-mail: arlenetupari2@gmail.com.

² Professor indígena (SEDUC); professor colaborador do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena/UNIR, *Campus Urupá/Ji-Paraná*.

³ Professor indígena (SEDUC/RO); preceptor do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena/UNIR, *Campus Urupá/Ji-Paraná*.

⁴ Professora do Departamento de Educação Intercultural/UNIR, *Campus Urupá/Ji-Paraná*; Orientadora do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena. E-mail: carmamartini@unir.br.

medicinais pelo Povo Tupari. Nessa atividade tivemos a colaboração da sabedora Marinete Tupari, a qual nos acompanhou e à medida que localizava uma planta medicinal informava o seu nome na língua materna e explicava para que era utilizada e como o remédio era preparado. Ao finalizar cada atividade, conversamos e refletimos com os alunos sobre a importância de manter vivos os conhecimentos tradicionais e a cultura dos povos indígenas. Os alunos gostaram das aulas, especialmente de fazer as ilustrações e, durante as conversas, ficou evidenciado que as atividades propostas contribuíram para o desenvolvimento do senso crítico dos alunos. A participação no Programa Residência Pedagógica foi importante para nossa formação pedagógica, mesmo já tendo experiência de sala de aula aprendemos coisas novas e certamente isso se reverterá em benefícios para a escola da comunidade.

Palavras-chave: Residência Pedagógica. Educação Escolar Indígena. Cultura do Povo Tupari. Formação de professores indígenas.