



## A HISTÓRIA E A CULTURA DO POVO IKOLEN GAVIÃO NO CONTEXTO ESCOLAR<sup>✓</sup>

Alberto Junior Ihv Kuhj GAVIÃO<sup>1</sup>

Iram Káv Sona GAVIÃO<sup>2</sup>

Ernane Nnakaxiõn ARARA<sup>3</sup>

Carma Maria MARTINI<sup>4</sup>

### RESUMO

Por meio deste trabalho relatamos os resultados de uma intervenção pedagógica realizada no contexto do Programa Residência Pedagógica, subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena da Universidade Federal de Rondônia, *Campus* Urupá/Ji-Paraná. A intervenção pedagógica foi desenvolvida na Escola Indígena Estadual de Ensino Fundamental e Médio Zavidjaj Xikovpípòh, localizada na aldeia Ikolen, Terra Indígena Igarapé Lourdes, município de Ji-Paraná (RO), durante o mês de abril do ano em curso (2019), nos componentes curriculares Língua Portuguesa e Língua Materna. O tema abordado foi “a cultura e a história do Povo Ikolen Gavião”. Convidamos dois sabedores para falar a respeito da origem do Povo Ikolen Gavião e a história do contato com os não indígenas. Os alunos ouviram atentamente a palestra e depois discutimos sobre a importância de preservar a história e a cultura do nosso povo. Como atividade, os alunos das séries iniciais fizeram ilustrações em seus cadernos sobre o conteúdo da palestra e os alunos do Ensino Médio produziram um texto. Posteriormente fizemos uma oficina sobre “pintura corporal” com a presença dos sabedores e membros da comunidade, eles demonstraram como a tinta de jenipapo é preparada, fizeram diferentes tipos de pinturas e explicaram os seus significados. Os alunos acompanharam todo o processo atentamente e depois reproduziram as pinturas corporais uns nos outros. Em sala de aula os alunos registraram em seus cadernos, por meio de ilustrações e produção de textos, tudo o que aprenderam. Durante as palestras e a oficina foi possível observar o interesse dos alunos sobre a temática, pois prestaram atenção às falas dos sabedores e participaram das atividades propostas. Em sala de aula, durante as

---

✓ Trabalho apresentado com o objetivo de socializar os resultados obtidos nas atividades desenvolvidas no âmbito do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena, da UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná.

<sup>1</sup> Aluno da Licenciatura em Educação Básica Intercultural da UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná, bolsista do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena. E-mail: alberto.kuhj@gmail.com.

<sup>2</sup> Professor indígena (SEDUC/RO); colaborador do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena/UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná.

<sup>3</sup> Professor indígena (SEDUC/RO); Preceptor/a do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena/UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná.

<sup>4</sup> Professora do Departamento de Educação Intercultural/UNIR, *Campus* Urupá/Ji-Paraná; Orientadora do Programa Residência Pedagógica/Subprojeto Licenciatura Intercultural Indígena. E-mail: carmamartini@unir.br.

discussões, ficou evidente que os alunos estavam conscientes sobre a importância de manter viva a cultura e a história do Povo Ikolen Gavião. Outro fator importante a ser observado, foi que a intervenção pedagógica possibilitou a integração da escola com a comunidade e o respeito aos processos próprios de ensino e aprendizagem, colocando em prática o que estabelece a legislação educacional brasileira a respeito da educação escolar indígena. O Programa Residência Pedagógica possibilitou a vivência dessa e de outras experiências importantes para a formação dos acadêmicos da Licenciatura em Educação Básica Intercultural da UNIR e, certamente, refletirá na qualidade do ensino oferecido nas escolas indígenas. Foi muito bom participar e aprender coisas novas para melhorar o ensino oferecido na escola da comunidade.

**Palavras-chave:** Residência Pedagógica. Estágio Supervisionado. Educação Escolar Indígena. Povos Indígenas.